



Sociedad

LA INCLUSIÓN SOCIAL

Síndrome de Down: “Acepto el diagnóstico, no el pronóstico”

V +

‘La Vanguardia’ tiene el privilegio de asistir a un consejo de redacción de la revista digital ‘Èxit21’



Montserrat Trueta, con Andy (FCSD)



Domingo Marchena
Barcelona

10/11/2024 06:00 | Actualizado a 10/11/2024 08:00

Esta crónica se iba a titular: “El periodismo maravilloso de personas maravillosas”. Era una manera de elogiar la revista *Èxit21*, que se puede leer [aquí](#), realizada por personas con discapacidad intelectual. Pero precisamente para no decepcionar a periodistas tan exigentes y extraordinarios se ha optado por un titular más informativo y que hace referencia a la frase de una gran rebelde llamada Montserrat Trueta.

Ni hija del doctor Josep Trueta ni esposa del político Ramon Trias Fargas, la añorada Montserrat Trueta merece ser recordada por sí misma y por su legado. Entre otras cosas, por la creación de la Fundación Catalana Síndrome de Down, en la que participó hace 40 años junto a otras madres y padres. Cuando nació el cuarto de sus hijos, Andy, que hoy tiene 52 años, los médicos le pintaron un futuro negro y sin esperanza.





Algunos redactores de 'Èxit21': Jordi Riu, Jordi Amorós (que hojea un libro de Jordi Illa), Andy Trias, Francisco Marín y Montserrat Vilarrasa (Mané Espinosa)

Entonces Montserrat dijo la frase del título: “Acepto el diagnóstico, pero no el pronóstico”. Andy tiene síndrome de Down, es decir, un cromosoma más que nosotros. Esa es la única diferencia. Y a eso dedicó su vida Montserrat Trueta, que se sentiría orgullosa si pudiera ver los preparativos para la celebración de los primeros cuarenta años de la fundación, que tendrá lugar el 27 de noviembre en el hospital de Sant Pau.

Aunque queda mucho por hacer, la situación actual no tiene nada que ver con la de hace casi medio siglo. De la sensación de vergüenza y de ocultamiento con la que vivían la discapacidad intelectual algunas familias (familias, dicho sea de paso, que sí aceptaron el *pronóstico*) se ha pasado a la lucha por la emancipación personal y la inclusión social y laboral. No es caridad. Son derechos humanos, como proclama hasta la ONU.

Èxit21 entrevista a Marga Miró, de la FCSD | 2024 #FCSD #Èxit21



Podría haber dicho lo que antecede cualquier redactor o redactora de *Èxit21*, una de las ramas del frondoso árbol de la Fundación Catalana Síndrome de Down, que no solo aborda la trisomía, sino cualquier discapacidad intelectual. *La Vanguardia*, que llama [aquelarre](#) a sus reuniones de portada, ha tenido el privilegio de asistir a un consejo de redacción de esta revista digital, cuyo lema es “La mirada que te falta”.

El día de la visita de *La Vanguardia* participaron en el consejo de redacción Clara Hervàs, Eugenia Borderías, los Jordis (Riu, Illa y Amorós), Francisco Marín, Montserrat Vilarrassa, Jordina Amorós, Vanesa Reinón, Gerard Ruiz, Bea Ruiz y Andy Trias. Muchos de ellos han publicado además recopilaciones de artículos periodísticos o libros de prosa o poesía en la colección Talents, que edita la fundación.

Lee también

La activista con trisomía que alzó la voz en la ONU

LA LUCHA DE MONTSERRAT VILARRASA



Montserrat ha hablado ante una comisión de la ONU y preside la Asamblea de Derechos Humanos Montserrat Trueta . Otras redactoras viven juntas desde hace 13 años, como Clara, secretaria de redacción, y Eugenia, que lleva el oficio en el ADN: su padre era el periodista deportivo Fernando Borderías (cuarenta años en RNE). Todos y todas trabajan. El currículum de Andy, que prepara un nuevo libro, da vértigo.

También hay poetas, como Bea: “El poeta yace en silencio, en esas hojas muertas. / Habla solo” (de su poemario *Un portal a la fantasía*) y uno de los Jordis: “Cada paraula és una llavor / que germina en la terra d’esperança” (parte de los últimos versos que ha publicado *Èxit21* de Jordi Amorós). Otro

Jordi (Riu) es el redactor jefe de la revista y autor de los ensayos *La Barcelona que et falta*, con un prologuista de lujo: Lluís Permanyer.



perquè petits i grans
puguin jugar al parc
més proper,



Otras historias Vidas ejemplares



Un vocal como cualquier otro

IVAN MALLORQUES Y LA CITA ELECTORAL



“Soy oficinista, actor y doblador”

JOAN SORRIBES, JOVEN Y PLURIEMPLEADO